

ప్రకాశ

పుస్తక ప్రచురణ సంస్థ

చింతలపాటి వెంకటేశ్వరయ్య

వచ్చిన

విషయ సూచిక కే.కె.సి.ఎస్.

16-8-44

జూలై
1944
ఐ
సంవత్సర చందా
రూ 3-0-0
బెజవాడ

ప్రణయలీల	...	193
చిన్న పిల్లలకు టీకాలు	...	195
సైకోపతి	...	196
ఆశాఠచికిత్సాశాస్త్రము	...	198
ఆడతోడు		

C. P. B. S. 203
MEMORIAL LIBRARY
Acc No -
Date . 41
CUDDAPAH.

సంవత్సర చందా



కు 3-0-0

స హ జ వై ద్య స చి త్రి మా స వ త్రి క

సంపుటము 26 | **భజవాలాడ** | సంచిక 7

జూలై నెం 1944

స్వ వి ష య ము

ప్రభుత్వమువారి వేపరు కంట్రోలు అర్హులైన అనివార్యముగ పత్రికయొక్క పరిమితిని తగ్గించవలసి వచ్చినది. యుద్ధపుషీడ వదలి తిరిగి మంచినోజు వచ్చేదాకా మా పత్రికాపాఠకులు మాతోబాటు ఓర్పి ఉండవలెనని ప్రార్థించుచున్నాను. 1943 సంవత్సరములో వాణిజ్యశాఖలలో నూటికి 30 భాగములు మాత్రమే 1944 సంవత్సరములో నాడమన్నారు. అందువలన పత్రిక 16 వేలలోపలనే యిమడ్చవలసివచ్చినది.

నా డి శై ట్టి హ ను మ య్క నా యు డు గా రి వ ర్ష ం తి

1944 సంవత్సరము ఆగస్టు 9వ తేదీన ప్రకృతికార్యాలయట్రిస్టు భవనమును

యీ క్రింది కార్యక్రమము ప్రకారము జరుగును.

తామెల్లరును బంధుమిత్రులతో విచ్చేసి నర్ధంతిని జయప్రదముగా జరుపగోరుచున్నాము

- ఉదయం 9 గంటలకు బ్రహ్మాచారము
- ,, 10-30 ,, యిష్టాగోష్ఠి
- ,, 12-0 ,, ఫలాహారము

సాయంత్రము 5 గంటలనుండి 7 గంటలవరకు ప్రముఖుల ఉపన్యాసములు.

ప్రకృతి కార్యాలయట్రిస్టు భవనములోనే యీ కార్యక్రమముంతయు జరుగును.

వి ధే యు కు.

అయ్యయి వేంకటరమణయ్య, చార్మిదర్శి.

ప్రకృతి కార్యాలయట్రిస్టు - 3 వావి.

9. స్త్రీసహజ స్వభావములు-4

స్త్రీ జేవనిశాసనమును చూచితే, ఆమెజాతి నశించి పోకుండా నిలుపుటకు యేర్పడినట్లే కనుబడుతుంది. ఒక్క గర్భాశయముయొక్క విచిత్రము చూపండి. సామాన్య దళలో ఆది చిన్న నిమ్మకాయంతో ఉంటుంది గర్భధారణక కాలములో తొమ్మిదిమాసాలు నిండిన తరువాత, పెద్దకొబ్బరికాయంత అవుతుంది. ఈ స్థితి స్థాపకగుణము (Elasticity) చూచినప్పుడు ఆమె కేవలము బిడ్డల కనుటకే యేర్పడినదా అనిపిస్తుంది. మిగతా ఆవయవాలకూడా తదనుగుణముగానే ఉంటాయని ముందుభాగాలలో చూపుతాను.

అయితే యీ మాతృత్వాన్ని కొంతమంది స్త్రీలు యేవగించుకొనుట కూడా కద్దు. అన్ని వసతులూ ఉన్నవారు సంతానాన్ని కన్నా పరవాలేదు. బీదలుగా నుండేవారు కన్న సంతానము, పోషణలేక బాధపడవచ్చుచూచి, తనవీలైతే పోషణలేక బాధపడవలసి వస్తుండేవూ ననుభవముచేత సంతానము కలుగకుండా ఉండేటందుకు కొందరు ప్రయత్నించి కృతకకృత్యలు కాకపోవుట వున మచ్చటచ్చట చూపుచున్నాము. అరుదుగా కృతకకృత్య లగుటయు కద్దు.

తన సౌందర్యము తగ్గిపోతుండేవానను భయముచేత కూడా కొందరు సంతానవ్యాధును అణచిపెట్టుకొన ప్రయత్నించుచుండురు. అట్టివారిలో చాలామంది భర్తవీర్యము తమకు చేరకమునుపే సంప్రయోగమును విరమించుటకద్దు. అందువలన వారు యే సౌందర్యమును కోరుచున్నదో, ఆ సౌందర్యమే నశించి పోతున్నది.

ఇంకొక తెగవారున్నారు. వారు తమ సౌందర్యమునందు గర్భధారణము కలిగించిన మార్పును చూచి యెవరినియొకొందరు. చెంగున దాటుతూ, గంతులువేస్తూ ఉండే తనకు యింత బరువైనదీమాను కలుగుటకు కారణ భూతుడైన భర్తపై ఆమెకు కోపముకలుగుటయు కద్దు. తనకు పరమ అప్తురాలుగా నున్న స్నేహితురాలికి గర్భధారణ మగుట చూచి, తనకు కూడా యిదే కర్మ పడుతుంది కాబోలునని, భర్తను ఆనన్యాయము కొనువారు కూడా నుండవచ్చును.

ఒక స్త్రీ ప్రసవవేదన పడుటచూచి కూడా మాతృత్వాన్ని అనన్యాయముకొనేవారు గలరు. తన బడే ప్రసవవేదన భర్త తనకు చేసిన అపచారము వలన కలిగిన దని భర్తతో యెర్రము చెంచుకొనే వారుకూడా కొందరుండురు.

అవయవాలలోని లోటువలన సహజముగానే స్త్రీకృమ తగ్గియున్నవారు కూడా భర్తృసహజేగాని మాతృత్వాన్ని యేవగించుకొనుట కద్దు.

ఈ జాతిలా యింకా చెంచిన లాభములేదు. ఎన్నో యితరకారణాలవల్ల కూడా స్త్రీలు సంతానాన్ని కోరకుండా ఉండుట కూడా కద్దు. సంతానాన్ని కోరక, సంగమాన్ని వదలలేక కొందరు భంగపడుచుండుట తరుచుగా జరుగుచుండును. ఇట్టి విరుద్ధమాతృకీలము వల్ల దేహోగ్యము చెడిపోవుటయే కాకుండా అనేక మానసిక వ్యాధులకు కూడా కారణమగుతుంది. డా. బ్యాబిట్ ఒకచోట అన్నాడు-

ఒక స్త్రీ ఉన్నది ఆమె భర్త అందమైనవాడు. భార్యతో అనుకూలముగా ఉంటాడు. డబ్బు సొపా దించగలడు. ఆ భార్య ప్రసవము చేపుని పొర్పించింది. తనభర్త యింటికి వచ్చేటప్పుడు ఆతనెక్కిన గుర్రము అతన్ని క్రిందపడవేసి చంపవలెనని. కారణమేమీలేదు. అతనివలన తనకు పెంటపెంటనే గర్భధారణమగుచుండుటయు, ప్రతిభృతమును మిక్కిలి బాధతో కూడియుండుటయు, యీ బాధకంతట తనభర్త కారణమని ఆమె నమ్మింది. అందువలన ఆమె అతని చావును కోరేది.

తాను యితరథం బిడ్డలను చేర్చించి మాతృకీలమును చరిత్రార్థము చేసికొనినవారు కొందరు జయభద్రముగా మాతృకీలాన్ని జయించకలేక ఉండురు. అట్టివారికి దేహబాధలు కాని, మనోబాధలు కానీ కలగవు. విరుద్ధకామమువలన బాధలకలిగి నిస్కామమువలన యెట్లు మోక్షము వీధించునని చెప్పబడుతున్నదో అట్టి జయించబడిన మాతృకీలము, అమృత ఫలముల సొంగును. విరుద్ధమైన మాతృకీలము, బాధలకు, దుఃఖము వలన కారణమగుతుంది. లోకమున చేర్చిమించుటద్వారా ఒక్కొక్కప్పుడు ప్రణయూన్ని కూడా జయించుట సాధ్యము కావచ్చును. 'ఉదారచరితా'నాకు వసు

సంవత్సర చందా



కు 3-0-0

సహజవైద్య సచిత్రి మాసపత్రిక

సంపుటము 26 | **బడవాడ** | సందిక్కి 7

జూలై నెం 1944

స్వవిషయము

ప్రకృతివేదము వారి పేపరు కంట్రోలు అర్జునులన అనివార్యముగ పత్రికయొక్క పరిమితిని తగ్గించవలసి వచ్చినది. యుక్తపువ్వు వదలి తిరిగి మంచిరోజు వచ్చేదాకా మా పత్రికాపాఠకులు మాతోబాటు ఓర్పి ఉండవలెనని ప్రార్థించుచున్నాను. 1943 సంవత్సరములో నాడినకాగితములో నూటికి 30 భాగములు మాత్రమే 1944 సంవత్సరములో నాడనున్నారు. అందువలన పత్రిక 16 శేత్రులలోపలనే యిమధ్యవలసినవచ్చినది.

నాది శ్రేణి హనుమయ్య నాయుడు గారి వర్ణంబి

1944 సంవత్సరము ఆగష్టు 9వ తేదీన ప్రకృతికార్యాలయబిస్టు భవనమును

యా కింది కార్యక్రమము ప్రకారము జరుగును.

తామెల్లరును బంధుమిత్రులతో విచ్చేసి నర్గంతిని జయప్రదముగా జరుపగోరుచున్నాము

- ఉదయం 9 గంటలకు బ్రహ్మోత్సాహన
- ,, 10-30 ,, యస్థాగోష్ఠి
- ,, 12-0 ,, ఫలాహారము

నాయంత్రము 5 గంటలనుండి 7 గంటలవరకు ప్రముఖుల ఉపన్యాసములు.

ప్రకృతి కార్యాలయబిస్టు భవనములోనే యీ కార్యక్రమంతయు జరుగును.

విశేషములు.

అయ్యుంధి వేంకటరమణయ్య, చాల్కదర్శి.

ప్రకృతి కార్యాలయబిస్టు - త. వామ.

ప్రణయ లీల

ఆంగీరసుడు

9. స్త్రీసహజ స్వభావములు-4

స్త్రీ చేపనిర్మాణమును చూచితే, ఆమెబాతి నశించి పోవడా నిలుపుటకు యేర్పడినట్లే కనుబడుతుంది. ఒక్క గర్భాశయ యొక్క విచిత్రము చూడండి. సామాన్య దళలో ఆది చిన్ననిమ్మ కాయంతో ఉంటుంది గర్భధారణ కాలములో తొమ్మిదిమాసాలు నిండిన తరువాత, పెద్దకొబ్బరికాయంతో అవుతుంది. ఈ స్థితి స్థాపకగుణము (Elasticity) చూచినప్పుడు ఆమె కేవలము బిడ్డల కనుటకే యేర్పడినదా అనిపిస్తుంది. మిగతా ఆవలంబాలుకూడా తదనుగుణముగానే ఉంటాయిని ముందుభాగాలలో చూపుతాను.

అయితే యీ మాతృత్వాన్ని కొంతమంది స్త్రీలు యేపగించుకొనుట కూడా కద్దు. అన్ని వసతులూ ఉన్నవారు సంతానాన్ని కన్నా పరవాలేదు. బీదలుగా నుండేవారు కన్న సంతానము, పోషణలేక బాధపడచుండుట చూచి, తనవిల్లంబకూడా పోషణలేక బాధపడవలసి వస్తుందేమో ననుభవముచేత సంతానము కలుగకుండా ఉండేటందుకు కొందరు ప్రయత్నించి కృతకకృత్యలు కాకపోవుట వన మచ్చలచ్చలు చూచుచున్నాము. అర్దుడుగా కృతకకృత్య లగుటయు కద్దు.

తన సౌందర్యము తగ్గిపోతుండేమోనన భయముచేత కూడా కొందరు సంతానచ్ఛాదన ఆణచిపెట్టుకొన ప్రయత్నించుచుండురు. అట్టివారిలో చాలామంది భర్తవీర్యము తమకు చేరకమునకే సంప్రయోగమును విరమించుటకద్దు. అందువలన వారు యే సౌందర్యమును కోరుచున్నదో, ఆ సౌందర్యమే నశించి పోతున్నది.

ఇంకొక తెగవారున్నారు. వారు తమ సౌందర్యమునందు గర్భధారణము కలిగించిన మార్పును చూచి యెవరించుకొందురు. చెంగున దాటుతూ, గంతులుజేస్తూ ఉండే తనకు యింత బరువైనదేమోన కలుగుటకు కారణ భూతుడైన భర్తవై ఆమెకు కోపముకలుగుటయు కద్దు. తనకు పరమ అచ్యురాలుగా నున్న స్నేహితురాలికి గర్భధారణ మగుట చూచి, తనకు కూడా యిదే కర్మ పడుతుందిచాలోలనని, భర్తను ఆనవ్వింపుచు కొనేవారు కూడా నుండవచ్చును.

ఒక ప్రసవవేదన పడుటచూచికూడా మాతృత్వాన్ని ఆనవ్వింపుకొనేవారు గలరు. తన బడే ప్రసవవేదన భర్త తనకు చేసిన అవచారము వలన కలిగిన దని భర్తతో వైరము పెంచుకొనే వారుకూడా కొందరుండురు.

అవయవాలలోని లోటువలన సహజముగానే స్త్రీకృమ తగ్గియున్నవారు కూడా భర్తృసహజేకాన్ని మాతృత్వాన్ని యేవగించుకొనుట కద్దు.

ఈ బాధితా యింకా పెంచిన లాభములేదు. ఎన్నో యితరకారణాలవల్ల కూడా స్త్రీలు సంతానాన్ని కోరకుండా ఉండుట కూడా కద్దు. సంతానాన్ని కోరక, సంగమాన్ని వదిలలేక కొందరు భంగపోచుండుట తరుచుగా జరుగుచుండును. ఇట్టి విరుద్ధమాతృకీలము వల్ల దేహోగ్యము చెడిపోవుటయే కాకుండా అనేక మానసిక వ్యాధులకు కూడా కారణ మగుతుంది. డా. బ్యాబిట్ ఒకచోట అన్నాడు-

ఒక స్త్రీ ఉన్నది ఆమె భర్త అందమైనవాడు. భార్యతో అనుకూలముగా ఉంటాడు. బిడ్డలు సంపాదించగలడు. ఆ భార్య ప్రసవము చేసిన పాపిష్టింజేసి. తనభర్త యింటికి వచ్చేటప్పుడు ఆతం నెక్కిన గుర్రము ఆతన్ని కిందిపడవేసి చంపవలెనని. కారణమేమిటను. ఆతనివలన తనకు పెంటపెంటనే గర్భధారణమగుచుండుటయు, ప్రతిప్రసవమును మిక్కిలి బాధతో కూడియుండుటయు, యీ బాధకంతవ తనభర్త కారణమని ఆమె వచ్చేది. అందువలన ఆమె ఆతని చావును కోరేది.

తాను యితరథం బిడ్డలను ప్రేమించి మాతృకీలమును చరితార్థము చేసికొనినవారు కొందరు జయప్రదముగా మాతృకీలాన్ని జయించకలిగి ఉండురు. అట్టివారికి దేహబాధలు కాని, మనోబాధలు కానీ కలుగవు. విరుద్ధకామమువలన బాధలకలిగి నిష్కామమువలన యెట్లు మోక్షము నీగించునని చెప్పబడుతున్నదో అట్టి జయంపబడిన మాతృకీలము, అమృత ఫలముకొనంగును. విరుద్ధమైన మాతృకీలము, బాధలకు, దుఃఖమునకు కారణమగుతుంది. లోకమును ప్రేమించుటద్వారా ఒక్కొక్కప్పుడు ప్రణయిన్ని కూడా జయించుట సాధ్యము కావచ్చును. ఉదారచరితాసాతు వను

వైకటకుంబకమ్ ఆనేమాట వారియందు సార్థక మవుతుంది.

వెనుక చెప్పిన వివిధవిషయములలో మాతృత్వము నుతరామ అక్కరలేదు అనువారు లేరని తేలిగది. తన సౌందర్యము చెడిపోకుండా మాతృత్వమును పొందటానికి యిష్టపడతారు కొందరు. తమకు దేహ బాధకలుగకుండా ఉంటే మాతృత్వాన్ని వహించుటకు యిష్టపడతారు కొందరు. తమ పిల్లల పోషణను సరి పోయిన ధనవనతి ఉండిన యెడల మాతృత్వాన్ని వహించుటకు యిష్టపడతారు కొందరు.

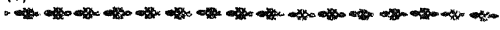
ఎటుచూచిననా శ్రీశ్రీ మాతృత్వము సహజగుణముగానే కనిపిస్తుంది. కొందరు యువకులు తమకు సంతానవాంఛ లేదని బడాయికి చెప్పకొను చుండుటయు కద్దు. అది బడాయేగానీ నిజమైన విషయము కాదు. వారి అంతరాంతరములో తప్పకుండా సంతానవాంఛ ఉన్నట్లు మనము వాగ్వివేక వలన సులభముగానే గ్రహిస్తాము. సర్వాయుజన సౌష్ఠ్యము కలిగిన కొందరు యువకులు యేదో ఒక అవ్యక్తమైన భయము వలన సంతానవాంఛను నిగ్రహించుకొని దానివలన కలిగే దేహ బాధలు మనోవ్యాధులు, ఆనభవించు చుండుటయు కలదు. ఏచిన్నతనములోనో యే దురదృష్టవంతు రాలి పనినబాధనో వీరుచూచి యుండుదురు. అప్పుడు వారి మనసులో ఒక అసూయ కలియుండును. అందువలన వారి అంతరాంతరములో సంతానము కనుట మనోపాతకమని యేర్పడి యుండును. అట్టివారికి కర్మము చాలక గర్భధారణమైన యెడల అది భర్త తన కొన్నన మహాభవచారముగా భావించురు. అయితే అట్టివారు గర్భ విచ్ఛిత్తుకు ప్రయత్నము చేసారా అంటే అడిగేము. భర్త తనకేకాకుండా తన గర్భస్థమైన శిశువునకు గర్భవరకాన్ని ప్రసాదించాడని ఆమె నమ్మిక. అందువలన గర్భస్థమైన శిశువును ఆమెకు పవిత్రత ఉంపని నీళ్ళయించుకొంటుంది. ఆ గర్భాన్ని యెంతో శ్రద్ధగా కాపాడుతుంది. గర్భధారణా నియమాలు నన్నిటిని పాలిస్తుంది. బిడ్డను అందరికన్న యొక్కవ ప్రేమతో భరించి పోషిస్తుంది. ఫలితార్థముగా మాతృశిష్యులు చరితార్థమగుతుంది.

పురుషుడు తనసంతాన ప్రియింది తన కొరకై యిరవల ప్రేమిస్తాడు. శ్రీబిడ్డల కొరకై తనను తన భర్తను ప్రేమిస్తుంది. అందు వలననే “సమాతుః పరదైవకమ్” “తల్లికంటే వేర దైవంబులేదు.” “జననీ జన్మభూమిభ్యు

స్వర్ణాదపి గరీయశ్చి” జననియును జన్మ భూమియును శ్రేష్ఠము స్వర్ణముఖములకన్న అనేమాటలు పుట్టినాయి. ఈసంగతులన్నీ మనసులో పెట్టుకొని ప్రకర్తించ కలిగినప్పుడే సంతానము సుఖప్రదమై స్వర్ణతుల్యమవుతుంది. లేనినాడు అది సరకము కంటెకుండా దుఃఖప్రదమవుతుంది. సంతానమును కనుట వలన సౌందర్యము పోదు అను సంగతి స్వాభావికముగా జీవించు జంతువులను చూచినా సహజముగా జీవించే జానపదులగు శ్రీలను చూచినా, మనకు తెలియుచున్నది.

రవిఅన్నమించని అఖండ బ్రిటిష్ సామ్రాజ్యమునకు చక్కని రిసియెన బహుసంతానవతియైన మేరీరాణి ముసలితనపు సౌందర్యమును చూచిన వారికి యీ విషయము నయ నమ్మిక యేర్పడును. శ్రీల సౌందర్యము యెందుకు తగ్గపోతుందో నేను రచించిన సుఖ సంతానము చదివిన వారికి బాగా బోధపడు తుంది. చెప్పవచ్చినదేమంటే సంతానము వలన సౌందర్యము తగ్గపోదు. గర్భధారణమునకు పూర్వము తోరవాతను దంపతులు ఆవలంబించవలసిన నియములను క్రమముగా పాలించిన వారి సౌందర్యము తగ్గపోదు. నేను వ్యాసే సత్యంతానము అనే పుస్తకములో యీ విషయమును గూర్చిన సంపూర్ణమైన చర్చగలదు.

ప్రకృతి యందలి జీవరాసుల చూచినపుడు ప్రసవకర్మ యొంత స్వాభావికమైనదో, యొంత నిరపాయమైనదో యొంత అనందప్రదమైనదో మనకు సులభముగానే తెలుస్తుంది. ఏ నియమాలు పాలిస్తే ప్రసవము బాధారహిత మవుతుందో ఆ వివరాలుగా నేను వ్యాసిన సత్యంతానము అనే పుస్తకములో వివరము గాఉంటుంది. ఎటు చచ్చిననను విశ్వర్యము లేనివారికి సంతానము కలిగినప్పుడు కొన్ని బాధలు ఉంటూ చునేమాట నిజము భాగ్యవంతులకు దురాక లేకపోతే వారుకూడా ధనము కారణముగా సంతానేచ్చను చేంపుకో సక్కరలేను. కూలివారి చేసుకొని జీవించే వారికి సంతానమునకాధన సంపాదనకే పాతకుం గుంది. అందువలన యేదో కష్టమో నిష్కార్యమోపడి సంతానము చేంచుకొని వారు తను తనువును సార్థక పరుచు కొంటారు. ఎటుచచ్చి మధ్యకాల మనుష్యులకే సంతానము భయకారణ మగుచున్నట్లు లోచుచున్నది. వారికి వేదవారితో పాటు పని చేసే ఓపిక, కృతి, నమగ్గిత ఉండదు. భాగ్యవంతులతో బాటు తననుబట్టి ముచ్చటలను తీర్చుకొనను లేరు. వారిజీవిత బాధ ఉన్నట్లు మనము తెలుసు కొంటున్నాము.



ఈ సందర్భములో జన్మనిగ్రహమునుగురించి కూడా కొంత చెప్పవలసియున్నది. ఇంతకుముందు జన్మనిగ్రహము కేవలపెట్టుబడిన విధానాలనున్నట్టిని పరిశీలిస్తే ఒకటికూడా నిర్లక్ష్యమైనదనీ, నిరపాయమైనదనీ చెప్పవలసివీలకాదు. ఆ విధానములలోకూడా ఆచూకముపైనే ఆధారము ఉన్నందున, ఇంతకుముందు కనిపెట్టుబడిన విధానములన్నీయు, ఆసహజమైనవి; అపాయకరమైనవి; నష్టకరములేనివి. ఆయినప్పటికీ వాటిని కొందరు అవలంబించి తమ ఆరోగ్యమును చెడగొట్టుకొనుచున్నారు. సంతానవాంఛను అసహజముగా నిరోధించుటవలన కలిగే మానసిక వ్యాధులకూడా వీరిని వధిలిపెట్టుటలేదు.

ఏతా, వాతా కొందరు సర్వావయవసాధనముకలిగినకూడా పోషణములో పురుషులకు బాగాలోషణమైన వారిలో సంతానముకలిగినా అది భరింపకలిగినవారిలో, తమ పిల్లలకు బాగా పాలు యిచ్చుకోకలిగినవారిలో కూడా కొందరు సంతానమునందు వైముఖ్యముంటుంది. అనే విషయాన్ని, చాలెండుచోట్ల కామకాస్త్రశత్రువులను చూడవచ్చును. వాడేవేలడే చక్కగానిరూపించియున్నాడు.

ఆయితే, వీరిసంఖ్య అతిస్వల్పము. ఇట్టివారు చిన్నతనమునంచీ కూడా పురుషుని వేదభాషలను అనుకరించుటకు యిష్టపడుచుండురు. ఇది సామాన్య నియమముకాదు. ఆసామాన్య స్వభావముగల మిక్కిలి తక్కువ సంఖ్యగలవారు మాత్రమే యీకోటిలో చేరుదురు.

పురుషవాంఛలేని తృతీయాపకృతులకూడా యెవరి పిల్లలనో యెత్తుకొని తమ సంతానవాంఛను తృప్తిపరచుకొనుట మనము ప్రత్యక్షముగా చూచుచునే ఉన్నాము. కనుక సంతానవాంఛ త్రుజనసహజమైన పురుష స్వభావముగా మనము నిశ్చయపరచుకోవచ్చును. గర్భధారణకాలముననో, శిశుసేవయందు నిమగ్నురాలైనవ్యవధి, సంతానవాంఛ కలిగిన స్త్రీపురుషుని కామవాంఛకు అడ్డు తగిలినపుడు, పురుషుడు కోపించి, అయిండు ఒకరికీ బాధార్థమును, సహనమును, త్యాగమును చూపవలసి యున్నది. ఈ స్వల్పవిషయము తెలియకనే యెన్నో సంసారాలు దుఃఖభరితమవుచున్నవి.

చిన్నపిల్లలకు టీకాలు

అర్థం!
ఈ మద్యమునగరంలో యీవాక్యినేవను నిర్బంధంగా వేయడం జరుగుతుంది. ఏ పిల్లవానిపైన వేయించక ఉంచినచో వారిని ఒక పెద్ద నోటీసులో బెదిరించడం జరుగుతుంది.

రెండునోటీసులు అందినతరువాత నా రెండు ఏండ్లగల కుమారుని ఒకనాడు ఆ వేక్యినేటరు 244 మింట్ స్ట్రీటునుంచి వచ్చి టీకాలు వేసినాడు. అరోజుమొదలు జ్వరంతో వారంరోజులలో లీవరుబాండ్లను అతిత్వరలో ఎక్కువైనవి. ఓ వారం చూపిలుల్లో ఉంచినవి. ఏమేమో ఆయుర్వేద వైద్యము చేయించితినిగోని, యీ టీకాలు వాని లీవరుమీద వివేమై నా ముద్దుబిడ్డను 24.

రోజులో చంపివేసినవి. ఇంకను కారణమేమని చూడక్కర్లేని అడుగగా, యీ వాక్యినేవను కొంతమందికి విషముగా పనిచేయుచున్నారని. కాన నామమారునివలె ఎంతోమంది యీ విధంగా పోషణములు ఏడువస్తుట్లు యింకో యిద్దరు స్నేహితులు వారి కథ వాతో చెప్పి యున్నారు.

ఈ కార్యచేవను యీ విషయం గమనించి, అక్కరలేదన్నవారిని నిర్బంధం పెట్టుకుండా యుండాఅని నా ఉద్దేశం. నావలెనే బాధపడువారు గూడ తగిన పర్యవారంచేసి యీలాంటిది జరక్కుండా చేస్తారని నా నమ్మకం.

ఇట్లు, మద్యాను. 12-7-44. శ్రీపాదమర్తారావు.

ప్రకృతి చికిత్సాలయము, కేశవరము. (వ. గోదావరి జిల్లా)

ఇచట సమస్త వ్యాధులను వివిధ ప్రకృతి చికిత్సల సహాయముచే నివారించబడును. చికిత్సాలయమునకు తోగులు వివసించుటకు మంచి వసతులు గలవు.

ప్రధాన చికిత్సకులు:— ప్రఖ్యాతి గాంచిన డాక్టరు వేగిరాజు కృష్ణారాజుగారు వైద్యసహాయము పొందవలసినవారు వారి వ్యాధివివరములతో రివైజు కర ఫెట్టి పై చిరునామాకు వ్రాయవలెను.

మనస్సునకును దేహమునకును గల సంబంధమును గూర్చి తెలిసికొందాము. యజ్ఞార్చనక బాహ్యములలో యిట్లు చెప్పబడియున్నది.

“యన్మనసా మనుశ్చే రద్వ్యాచా దతి, యద్వ్యాచా వదతి తక్ష్మర్మణా కరోతి. యత్క్ష్మర్మణా కరోతి తదభి సంపద్యతే.”

ఏనిశయమును గూర్చి మనము మనసులో యాలోచించుటా ఆ విషయమునకు సంబంధించిన మాటయే వోటిద్వారా బయటకు వచ్చును. చేతులు త్రిప్పుట తదనుకూల్యముగా ఉండును. ముఖముమీద భావమును ప్రకాశింపజేయుచేయుట దానికి సంబంధించియు ఉండును. మనసులో ఆనందము పనికి వ్యతిరేకముగా మాటోము ఉండదు. వ్యక్తతలో ఉన్నప్పుడు మనో వీధిలో తోచిన భావములే నిద్రపోవుకపుడు ములుపుగా వచ్చును

వ్యక్తతలో ఉన్నప్పుడు చేయు పనికి పనికిని ముందుగా మనస్సులో కోరిక వుట్టును. మనసులో కోరిక వుట్టితే గాని, వాచకముగాగాని, భౌతికముగాగాని వ్యక్తము కాదు. ఒక చిన్న ఉదాహరణ వలన యీ గంకతి బాగా వ్యక్తము కాగలదు. వ్యక్తతలో సున్నపుపూడి తాలిమీద చీరుపట్టిన దనుకొందాము. చీరు కట్టి నందువలన కలుగుబాధను చర్మకలమున ఉన్న జ్ఞాన నాడులు మనసునకు తెలియజేయును. దానికి పరిహారము చేయవలె గాన సమీపములో నున్న చేపి దీనికి పరిహారమును చేయుమని చెప్పెను. ఆప్పుడు చేయి ఆ పనిని చేయును. ఇదంతయు కేవలరప్ప పాటులో జరుగును. మామూలు స్థితిలో నున్న మనిషికి యీ గ్రంథమంతయూ ఒకరెప్పపాటులో జరుగును. అన్ని అవయవములు కలిపి మనసుగా పనిచేయు చున్నపుడే యీ గ్రంథమంతా జరుగును.

అయితే పక్ష వాతమువచ్చి ఒక పార్శ్వము అంతాగాని కొంతగాని చచ్చిపడిపోయినపుడు, యేమిజరుగుతుందని సం దేహముకలుగవచ్చును. అప్పుడేమిజరుగుతుందంటే, చచ్చువడిన పార్శ్వమునకు పెదడునకు గల సంబంధము తెలిపోవును. రక్తప్రసరణముమార్చి మ జరుగుతుండునీ గాని, పుర్వసంబంధము తెలిపోవును. అందుకలవనే చచ్చువడిన తాలిమీద నూనిపెట్టి పొడిచినను తెలి

యదు. చర్మకలమున ఉన్న జ్ఞాననాడులు ఆ బాధను మనస్సునకు తెలియజేయలేక పోయినవి.

ఒక పక్ష వాతము వచ్చినవారిలోనే కాదు. మేమి వ్రణములతో బాధపడువారిలోను యీ గ్రంథమంతా జరుగును. లోపల గోగపదార్థము దేహమంతా నిండి యుండుట త్రోవదొరికినదిగా అని ప్రకృతి ప్రాయము గ రోగపదార్థమును ఆ బెజ్జముద్వారా బయటకు గంటును. తాలికి యే వున్నముల్లు గున్నుకొన్నా వ్రణముగానే పరిణ మిస్తుంది. అగుచ్చుకొన్న చోటనే చేరి కుళ్ళి మురుగుండును. అలోపల జైన్యులు ఆ కుళ్ళిన భాగముపంకను కొనివేయుదురు. స్వర్ణజ్ఞానము యెంతవరకు ఉన్నో అని నూదిలో పొడిచి చూచి స్వర్ణజ్ఞానము లేనిభాగమును, ఉన్న స్వర్ణజ్ఞానము ఉన్న దానిలో రెండు మాడు అంగుళములను కొని వేయుదురు. అకుళ్ళిన ప్రదేశములోని జ్ఞాననాడుల వను, మనసునకును కలిగియున్న సంబంధము తెలి పోయినది. తెలిపోవుటవలన ఆ యా జ్ఞాననాడులు ఆ ప్రదేశములో కలుగు బాధలను మనసును తెలియచెప్ప లేకపోయినవి.

ఇట్లు సంబంధము తెలిపోయి వేటికి ఆములేతప్ప భూమాలు పరిస్థితిలో ఉన్నంతవరకు మనసునకు ఆ బాధ తెలియపండా తప్పదు. మనసుయొక్క అన్ని శేషుడా పరిహారము జరుగుటకు వీలులేదు.

ఒక్క బాధపడుయమలోనేగాక అతి అయినపుడును నిద్ర వచ్చినపుడును యీ గ్రంథమంతా జరుగును. కడుపులో అతి అయినపుడు ఆ బాధ మనసునకు తెలియును. మనసు అప్పుడు దేహమునపోయి అన్నము లినుమని అజ్ఞాపించును! దేహము అప్పుడు అందుకు యాయకొనును. నిద్రవచ్చినపుడును యింతే జరుగును. దేహమునకు విశ్రాంతి కాకలనవచ్చినప్పుడు నిద్రాస్థి హము, బడలిక దేహముమీద కలుగును. ఆకలింతలు కలుగును! పోయి ప్రక్కమీద పడుకొని నిద్రపొమ్మను మని మనసు దేహమును అజ్ఞాపించును. అట్లే దేహము పోయి ప్రక్కమీద ఒత్తిగిలి నిద్రపోయి ఆ దేహ బాధను వదిలించుకొనును. విశ్రాంతి కలుగును. పాలు మూలిక తగ్గిపోవును. మనసునకు తెలియపండా యీ గ్రంథమంతా జరుగుటకు వీలులేదు.



ఇట్లుగానే దొంగతనము చేద్దామనియు ముందుగా మనస్సులో కోరిక కలుగును. అనల మనస్సులో రెండు ప్రకృతులు గలవు. చైవీప్రకృతి, అనురీప్రకృతి - చైవీప్రకృతి యెప్పుడును మంచినే చేయుచుండుమని చెప్పను. సత్యము అడుమని చెప్పను. పరశ్రీలంక చూడవద్దని చెప్పను. అనురీప్రకృతి యన్న అబద్ధమును అడుమని చెప్పను. దొంగతనమును చేయమని చెప్పను. ఎవరూచూచుటలేదు గాన చేయమని చెప్పను. లాభము వస్తున్నదిగాన అస్వాయిము చేయమని చెప్పను. దారిన పోవుచున్న పరశ్రీలంక అరేపనిగా చూడుమని చెప్పను. చైవీ, అనురీప్రకృతులలో మనమేమాట విందుమో దానిదే పైచేయి అగును. రెండవప్రకృతి నోరుమాను కొనును. ఎంత ఓడిపోయినప్పటికి రెండవ ప్రకృతి చెప్పుచునే ఉండును. ఇకను నీ మాట వినును అని గట్టిగా మందలించు వరకును నోరుమానుకొనడు. దేనిమాటను విని దానికనుకూలముగ నడచుదుమో మన జీవిత మంతయు అట్లునే ఉండును. పేదప్రకృతులు తెచ్చుకొని జీవితము నడపుటా, దౌర్భాగ్యము ననుభవించుటా ఆన విషయము మన చేతులతోనే ఉన్నది గాని అగంతుకముగా బయటనుండి వస్తునదిగాదు. చెడుతోవ్రను పోగూడదని మనకులో అనుకొని తడను కూలముగా నడచిన యెడల యెటుంటి భిష్టజీవితము లును బాగుపడగలవు.

వ్యభిచారము చేద్దామనుకోరికయు మొదటిగా మనకు లోనే కలుగును. మనకులో కలిగిన యీకోరికను దైవ ప్రకృతి అనురీ ప్రకృతిలో ఒరిపిడిలో పెట్టుట వలన కలుగు బాధలను గూర్చి తారాకళాంవిజయములో ఇట్లు చెప్పబడి యున్నది. “కోరిక కొన్ని శాఖ్య చేపాక కొన్ని శాఖ్య” చైవీ అనురీ ప్రకృతులకు గలుగును. వివాదములో అనురీ ప్రకృతిదే పైచేయి అయినట్లయితే దానిమాటనే వింటాడు. అత్రోవనే పోతాడు. వ్యభిచారమునే చేస్తాడు కాక చైవీ ప్రకృతిమాటనే వింటాడు. పరశ్రీలను

దోషద్రష్టిలో చూడవద్దని అనురీ ప్రకృతికి బుద్ధి చెప్పు తాడు. దానిమాటను నిరాకరిస్తాడు. ఇట్లు ప్రతి తడ వరయూ నిరాకరించుటతో అనురీ ప్రకృతి నామాట సాగుటలేదు గదా అని నోరు మూసుకొంటుంది. చైవీ ప్రకృతిదే పైచేయి అగుతుంది. ఎకపత్ని ప్రతుడగుతాడు. కాబట్టి అన్ని కోరికల మూడిగనే వ్యభిచారపు కోరి కయూ మనకులోనే కలుగును. మొదటలోనే దానిని అణచి వేసినయెడల ఆనగా మనకులో కోరిక కలిగి నప్పుడే తప్పటి బుద్ధిచెప్పుకొన్న యెడల వ్యభిచారము జరుగదు. కాబట్టి కీలమును కాపాడు కొనుటయు మన చేతిలోనే ఉన్నదిగాని ఒక మూలగావచ్చి మననెత్తిన పడునది మాత్రము కాదు.

పైన చెప్పిన మాటలను కోగముయొక్క పుటకలో ఆన్వయంప చేద్దాము. ప్రకృతి శైద్యశాస్త్రము లోకారము ప్రతికోగమూ, అచార విచారములలోని లోపము వలననే వస్తుంది; ప్రతికోగమూ దేహమును శుద్ధిచేయుటకే వస్తుంది. కీడును చేయుటకు మాత్రము రాదు, మనము ఆపచారములు చేయుటవలననే కీడు వస్తున్నది అచార విచారముల సరిచేయుట వలననే కోగము పోతుంది.

ప్రతి కోరిక మనకులోనే కలుగును గాన తినకూడని పదార్థముల తినవలె నను కోరికయు మొదటగా మనకులోనే కలుగును. నూనె, అలసను తిందామను కోరికగాని, కాఫీ, టీ అను నేవిద్దామను యిచ్చగాని సిగరెట్టు, బీడిలను పీలుద్దామను బుద్ధిగాని, సత్యమును అస్మాజీద్దామను కోరికగాని, బ్రాండ్, విస్కీలను అస్మాదిద్దామను తలంపుగాని మొదటగా మనకులోనే కలుగును. అట్లు చేద్దామను కోరిక కలిగినపుడు అట్లు చేయకూడదు. చేసినయెడల దేహకోగ్యము చేడుతుంది అని అనురీప్రకృతికి నచ్చ చెప్పినయెడల అది నోరేతరు. చైవీప్రకృతిది పైచేయి అగుతుంది. మననును నిగ్రహించినందువలన జివ్యాను నిగ్రహించినవార మగుదుము. కోగము రాదు. కుభముగా ఉంటాము.

ప్రకృతి గృహ వైద్య పాఠములు

వివిధ ప్రకృతి చికిత్సావిధానములను గురించి తెలుపు 24 పాఠములును కలిపి ఒకటే బైండుగ అందముగ తయారుచేయబడి, బెజవాడ, “ప్రకృతి కార్యాలయట్రిస్టు”నందు అమ్మకమునకు సిద్ధముగ నున్నది. ఇది యెల్లరును చదువదగిన గ్రంథము.

ధర రు 2-8-0.

హా ర చి కి త్వా శాస్త్రము (కాపీరైటు)

పప్పుపదార్థములు

4. కనగలు

హిందూదేశము నందలి అన్ని భాగములయందును కనగలు పండును అందువల్లనే అచారకస్తువుగాను, భోగ్యవస్తువుగాను కనగలు ఉపయోగించుచున్నారు. కనగలతోను, కనగపిండితోను, చేసినన్ని పిండివంటలు మరలయెంతర ధాన్యముతో గాని పప్పుపదార్థముతో గాని, తయారుగుటలేదు.

ఇందులో శైయ్యంటికి 112 పాళ్లు తేను, 225 పాళ్లు మాంసకృత్తు, 52 పాళ్లు చమురుపదార్థము, 22 పాళ్లు నేంద్రియలోహలభణములు, 589 పాళ్లు కర్మను హైద్రజనులు ఉన్నవి. పొట్టుతీయని కనగలలోని పాళ్లు యీ క్రిందివిధముగా నున్నవి. శైయ్యంటు 98 పాళ్లు తేను, 171 పాళ్లు మాంసకృత్తు, 53 పాళ్లు కొవ్వు, 27 పాళ్లు నేంద్రియ లోహలభణములు, 39 పాళ్లు పిప్పిపదార్థము, 612 పాళ్లు కర్మను హైద్రజనులుగలవు.

అందువలన పొట్టుతీసిన పప్పుతో తయారు కాబడిన పిండితో తయారు కాబడిన పదార్థములకన్న, పొట్టు తీయని పిండితో తయారుకాబడిన పదార్థములు త్వరగా జీర్ణమగును. అయితే యెన్నో పిండివంటలు పొట్టుగల పప్పుతో తయారుచేసినపుడు మృదువుగా నుండక పితక పితకలాడుచుండును. నానబోసిన కనగ గుళ్లు, కప్ప మిగతా మృదువైన పిండివంటలను చేయుటకు వీలుగా నుండును. అందువలన అజీర్ణబాధను యివ్వవలెనా చాలామంది యిట్టి పదార్థములనే తింటున్నారు. అందుకనే కనగపిండితో చేసిన పదార్థములు అజీర్ణము చేసాయన మాట వ్యాప్తిలో నున్నది.

కనగలను యెప్పివిధములగా ఉపయోగించవచ్చునో యీ క్రింద వ్రాయుచున్నాను.

1. పచ్చికనగ కాయ తినటం ముదిరీ ముదరని కనగ కాయ చేలో ఉండగానే కొని తిననపుడు అందులో ఉండే నేంద్రియలభణాలు, జీవకల్తలు, కర్మను హైద్రజనులు, కొవ్వు, మాంసకృత్తు, జీవకంఠముగా ఉంటాయి గనుక సులభముగా రక్తమాంసములలో కలియుటకు వీలున్నది. పొట్టుకూడా తగినంత చెరసన్నము కలిగి ఉంటుంది కనుక శీవించినపదార్థము తేలిక

గానే దేహము నుండి వెడలిపోవును. అందుకనే యెదైనా ఒక పదార్థము తేలికగా జీర్ణమైంది అంటే కనగ కాయ తిని చెయ్యిగడుక్కొన్నట్లు అని చెప్పతారు కనగలు తినదలచినపుడు యిటు తింటేనే చాలామంచిది. కానీ యెంతవందికి యిట్టిది లభిస్తుంది?

2. లేతకనక్కాయ కొనికొనినచ్చి గడ్డితో తంపటి చేసి కాయ మాడవండా చల్లార్చి వాడుకొన్నప్పుడు ఆ కనగలు మెత్తగాను మృదురముగాను ఉండును. ఎక్కువ వేడి తగులకపోవుటవలన, యందులో ఉండే జీవకల్తలు హరించిపోనందువలన, యివికూడా తుల్యముగా ఆరోగ్యదాయకముగానే ఉండును.

3. చెట్టున ఉండగానే యెండిన కనక్కాయను వైవిధ్యముగానే తంపటిచేసినపుడు అవికూడా రుచ్యముగానే ఉంటాయి. ఇందులోని జీవకల్తలు హరించిపోవు ఇందులోని తడంతా యిగిరిపోయి ఉండుటవలన యివి జీర్ణమగుటకు దేవారసములు ఖర్చుపడిపోవు. అందువననే తిలోపేల్చి తిననపుటికన్న తంపటిచేసిన కనగలు మంచివే అయినప్పటికి కేవలము నిరుపయోగము కావు. అయినా కష్టపడి పనిచేసే వారికి యివిసులభముగా అరుగుతాయి.

4. ఎండుకనగలను నానబెట్టి అవికూడా పచ్చికనగలవలనే మృదువుగా ఉంటాయి. జీవకల్తలు మొదలగు నవి నశించిపోవు. సులభముగా జీర్ణమయ్యే సిగిలోనే అందులోనుండే అచారద్రవ్యాలు ఉంటవి. అయినప్పటికీ చెట్టునకొనినకాయంత సులభముగా జీర్ణమయ్యే స్వభావమిందులేదు. ఆరోగ్యవంతులకు కష్టపడి పనిచేయవారికి, అజీర్ణరోగము లేనివారికి యివి సులభముగానే జీర్ణమగును.

5. సాతాంశివు కనగలు - వానికనగలను తాలింపులో చేసి ఉడక బెట్టి కొంచెము ఉప్పుచేర్చి దింపి తిననపుడు రుచిగానుండును. ఆరోగ్యవంతులకు పనిచేసేవారికి సులభముగానే జీర్ణమగును. గర్భిణీ, అతిసారము, రక్తస్పందరము మొదలైన రోగములను వాడువీని తినరాదు.

6. కనగగుళ్లు - నిట్లపోసి అందులో కొంచెము ఉప్పుచేర్చిగాని, చేర్చకగాని అందులో కనగలు పోసి నానబెట్టి తిననపుడు అవికూడా రుచిగానే ఉంటాయి. ఆరోగ్యవంతులకు, బలకాలులకు, అజీర్ణరోగము లేని

వారికి యిది బాగాఅరుగును. అక్షిరకోగులు, గ్రహిణి, అభిసారము మొదలైన రోగాలు ఉన్నవారు వీటిని తిన రాదు. సాతాల్నిపు శనగలయందున్న జీవన క్రలకంపె యిందున్న జీవన క్రలు యెక్కువగా హరించి పోవును. కనుక సాతాల్నిపు శనగలే యెక్కువ శక్తి దాయకము లని చెప్పవచ్చును.

7. - సూరగాయలతో కలిపి శనగపప్పును ఉడకబెట్టి అన్నమునకు తోడుగా తినవచ్చును అది రుచికరమైన ఆధరవుగా నుండును. ఉత్ శనగపప్పు తినినప్పటికన్న క్షారముకల్మతోను, ఆకుక్షారలతోనూ కలిపి వండిన శనగపప్పు తేలికగా జీర్ణమగునని వేరుగ చెప్పనక్కరలేదు. ఇంతవరకు చెప్పిన పదార్థములు పేదవానికి అర్థించును. సులభముగా జీర్ణమగును. ఇకముందు చెప్పబోవునవి ఎక్కువవ్యయకరమైనవి. ఆరోగ్యమును భంగపరచునవి. బాగా కష్టపడి పనిచేసి ఆక్షిరకోగము లేనివారికి మాత్రమే యీ క్రిందిపదార్థములు కష్టముగా జీర్ణమగును. దురదృష్ట మేముంటే యేమి సులభముగా జీర్ణమగునో వానికి సంఘంలో పలుకుబడిలేదు. ఏవి రోగాన్ని కలిగిస్తాయో, ఏవి కష్టమునిూడగాని జీర్ణము కావో ఆటిపదార్థాలే వండిఆముద్దుట, తినుటకువాదా దర్థాగా ఉంటుందని సంఘంలో చాలావందికి నమ్మక ఉంటుంది.

శనగపప్పుతో తయారుచేయు చిరత్రిండు ముఖ్యముగా రెండు భాగాలుగా విడదీయవచ్చు. ఒకటి - కారపు సరుకు. రెండు - తిపినరుకు. కారపు సరుకులో యీ క్రిందివాటిని చేర్చవచ్చును.

- 1 కారపు శనగలు, 2 వేయించిన కారపు శనగపప్పు,
- 3 వాముపొడి, 4 కారపు బూండి, 5 బజ్జీ, 6 పకోడి,
- 7 శనగ పెరుగువడ 8 మసలావడ

తీపి పదార్థములు:— 1 అడ్డు, 2 మిఠాయి, 3 చెక్కెర బూండి, 4 మెనురుసాకము, 5 నేపుఅడ్డు, 6 బండరు తొక్కుడు అడ్డు, 7 బేసికా అడ్డు, 8 పూర్ణపుబారెలు, 9 బొబ్బట్టు. ఇందు ఒక్కొక్కటే చేసే పద్ధతులను వానిలో ఉండే బాగోగులను పరామర్శ చేయుదును.

కారపు దినుసులు

1. కాలపుశనగలు మంగళములో దోరనేగించిన శనగలతో ఉప్పు, కారము నీటితోగాని, నేత్రోగాని, కలుపుదురు. ఈ శనగలు చురుగానే ఉంటాయి.

ఎక్కువ మార్పులను పొందలేదు. గనుక మితముగా తిన్నప్పుడు అపకారము చేయవు. ఈక్రింద చెప్పబోయే వస్తువులు యేనిన్ని రోగులు తినుటకు పనికిరావని వేరుగా చెప్పనక్కరలేదు. ముందు సులభముగా జీర్ణమగునని అని నేను వ్యాసినపుడు ఆచూటకు ఆక్షిరకోగములేని కష్టపడి పనిచేసుకొనే ఆరోగ్యవంతులకు మాత్రమే" నని అర్థము చేసుకోవలెను.

2 వేయించిన కారపు శనగలు :- శనగలను విసిన పప్పుఅగును. పప్పును రెండు గంటలు నీటిలోనాన బెట్టుదురు. వానిన పప్పును వడియవేసి ఒక పొడిగడ్డమీద పదిహేను నిమిషములు అరచియవలెను. బాజెలో నేయిగాని నూనెగాని పోసి పొయ్యి మీదనుంచి ఆచూన బాగుగా కాగిన తరువాత అందు యీ పప్పును కొద్దికొద్దిగావేసి బాగుగా వేగిన తరువాత చిల్లల గరిటెతో యెత్తి నేరొక పాకలో నుంచెదరు. కావలసినపప్పు అంతయు వేగిన తరువాత అందు ఉప్పు జీలకర్ర, కరివేపాకు గాని, ఉప్పు, కారము, జీలకర్ర, కరివేపాకు మొదలగునవిగాని మార్పించి కలుపుదురు. రుచిగా నుండును. కొద్దిగా తినవచ్చును తేలికగా జీర్ణమగును. రోగులకు పనికిరావని యిదివరకే వ్యాసినాను. ఇందులో ఉండే విటమిన్ల అస్వయము దాదాపుగా పారింది పోవును. నేటిలో నూనెలో వేసుట వలన యుండలి అనవులెన్నియో జీర్ణము కాదగిననీతికిని మీరి పోయివది.

3. వాముపొడి:—శనగపప్పును యెండబెట్టి దానితో బాటు కొద్దిగా బియ్యమును చేర్చి పిండి విసరెదరు. ఆ పిండిని చన్నీటిలో గట్టిగా కలిపెదరు. దానిలోనే మార్పించిన వాము (కోము)ను చేర్చెదరు. జంత్రికలు వతునట్టి యినపగిబెలతో కాగుచున్న నేటిలోనికిగాని నూనెలోనికిగాని, ఆపిండిని వత్తెదరు, వేగిన జంత్రికలను చిల్లల గరిటెతో యెత్తి త్రియుదురు. ఇట్లు తయారైనవి జంత్రిక అందురు. జంత్రికలు విడగొట్టి పప్పుడు దానినే వాముపొడియని పిలుతురు. ఇవియును వేయించిన శనగ పప్పువలెనే రోగులకు తప్ప యితరులకు కొద్దిగా తిని వచ్చును తేలికగానే జీర్ణమగును.

4. కారపుబూండి:—విసిన పిండిని జంత్రికలకు వలె గాక కొంచెము పల్చుగా కలిపెదరు. ఆ పిండిని చిల్లి గరిటెలో నుండి వేగుచున్న నూనెలోనికి పడుచున్నట్లు కదలించెదరు. ఆ పిండి బొట్టు బొట్టుగా బాజెలోపడి



ముత్యములవలె అగును. ఆ పిండి ముత్యములు ధోరణిగనే తరువాత చిల్చిగలటెతో యొత్తితియందురు. కావలిన బూందీ యిటు తయారైన తరువాత అందు ఉప్పు, కారము చేర్చి తిన నుపయోగింతురు. వాము పొడికన్న యిది జీరనుగుట ఒకిత-కష్టతరము. ఏమనగా వాము పొడివలె దీనిని బాగుగా నమలకయే తినవీలగును.

7. బజ్జీ:—బజ్జీలు బూందికన్న తేలికగా జీరనుగును. ఎందువల్ల ననగా బజ్జీలు వండునపుడు శనగపిండినిబూందీ తయారుచేయుటకు కలిపినట్లే కలిపి అందు కొంచెము ఉప్పు, కారముచేర్చి వీరకాయ, అరటికాయ, వంకాయ వంటి కూరగాయలను ముక్కలుగా తరిగి అందులో కలుపుదురు. పిండితోకూడిన ముక్కలను ఒక్కటొక్కటే వేగుచున్న నూనెలోగాని, నేతిలోగాని వండి తీసెదరు. ఈబజ్జీలు తిననపుడు శనగపిండికన్న ముక్కలే యొక్కనగా నోటికి తగులుచుండును. అందువలన వాముబాడి, కారపుబూందీ కన్నకూడా యీ బజ్జీలే తేలికగా జీరనుగును.

- చ. కరకరలాడు కొంచెముగు
- కారముగల బలాండు వాననా
- హరమగు గొత్తిమీరయును
- నల్లము గన్నడు నచ్చుచుచ్చుటక
- ధరను బోడి బోలెడు ప
- దారములేదని తద్రో నజ్జలా
- దరమనఁ పల్కుచుండురది
- తాదృశమే యగునంచు బోచెడికె.

— తిరుపతి వేంకటేశ్వరయ.

బజ్జీలో కూరముక్కలు ప్రధానమై యుండును. పోడిలో పెద్ద ఉల్లివాయముక్కలు ప్రధానముగాను, అల్లముముక్కలు తోడుగాను ఉంటాయి. అందువలన పోడిలో బజ్జీలంత తేలికగా జీరముకావు. కూరలు నేలమీద పెరుగుతవి గనుక అందు నిటమి నులు ఉండును. దుంపలన్ననో నేలత్కింప పెరుగును. అందువలన నిటమినులు తక్కువగా నుండును. తీక్షణ మగు వానలో కూడియుండుటవలన పోడిలో నరము తలన కొంచెము ఉన్నోకమును కలిగింతును. అందు వలన ఆరోగ్యవంతులు కూడా యెప్పుడోగాని వీనిని తినరాదు. పోడిలోను గురించి అందులో వాడే ఉల్లి వ్రాయ ఆరోగ్యము కలిగించునను విషయమును గురించి ప్రమాదములనున్న శ్రావణి నిజమైనది కాదు. అందు వలన ఆరోగ్యమును కోరుపారెవరు దీనిని తిననూడదు.

7. శనగ పెరుగునడ:— శనగపప్పును మూడు గంటలు నీటిలో వానపెట్టి వడియవేయవలెను. దానిని గారెల పిండి యల్పినట్లుగానే గుబ్బువలయును. తరువాత ఆ పిండిని గారెతలగాని, గుండ్లని ఉండవలెగాని చేసి కాగుచున్న నేతిలోగాని, నూనెలోగాని వండి తీసెదరు. పెరుగులో ఉప్పు, అల్లము. పచ్చి మిఠుమఘ కాదు కారమువేసి తిరగముత పెట్టి అందులో యీ వండిన శనగపిండి భక్ష్యములను వేసెదరు. ఒక ఆరగంట అయిన తరువాత ఆపదారము తినుటకుచుచిగానుండును. ఎప్పుడో తప్పు యిటువంటివి తిరవారు. రోజూ తిన్న యెడల రోగము తప్పుకండా పుట్టుతుంది. అందువల్లనే యెప్పుడో పండుగరోజులలో తప్పు యిటువంటి వానిని చేసినొని తిను అభ్యాసము దేశములో లేదు. మితముగా తినకపోతే, యెప్పుడో ఒకరోజున తిన్నా కూడా జన్మిచెన్నాయి

8. మసాలావన-ఉల్లిపాయ పోడిలోలను కలిపిన పిండి లోనే బియ్యపుపిండికూడా కలిపి గారెవలె వత్తి కాగే నేతిలోగాని, నూనెలోగాని వేసి వండెదరు. ఇప్పుడు కూడా జీరము అగుట కష్టమేను. ఆరోగ్యవంతులుగా నుండే యెప్పుడో ఒకప్పుడు తినవచ్చునే గాని యెప్పుడూ తినరాదు. ఆనారోగ్యవంతులకు తప్పుకండా ఆపకారము చేసవి.

వివదార్థములు

1. అడు 2. మిఠాయి:—శనగ పిండిని ఉప్పు వేయక యే బూండిగా వండి పంపదారగాని, లెల్లముగాని పాకముబజ్జీ ఆ పాకములో యీ బూందీని వేయు దురు. అందులోనే యేలకాయ చూర్ణము పచ్చి కర్పూరము, కుంకుమపువ్వు మొదలగు మగింధ ద్రవ్యములు చేర్చెదరు. తీడిపప్పుకూడా వేసింది అందులో కలుపుట కలదు; తరువాత అది వేడిగా నుండగానే ఉండలుగా చేసెదరు. పంచదారలో చేసినచానికి అడులనియు లెల్లపుపాకములో చేసినచానికి మిఠాయి ఉండలనియువేరు. ఇవి తినుటకు రుచిగానే ఉండును గాని వీనివలన తప్పుకండా అజీర్ణముకలుగును. ఆరోగ్య వంతులకు, ఆనారోగ్యవంతులకు యాదర్యము అజీర్ణమునే కలుగ చేయును. బాగాఆరోగ్యవంతులుగానుండేవారు ఎప్పుడో మితముగా ఒకటి, రెండు అడ్డులు తినవచ్చునే గాని అంతకన్న యొక్కనగా తినరాదు. ఒకప్పుడు అడ్డులు చాలా బలకరమైనవని ఆరోగ్యదాయకమైనవని

అనేకులు భావింపవారు: కాలరీ సిద్ధాంతము వ్యాఖ్యానము అయినా తరువాత అడ్డుతలపంటి పదార్థములు ఆరోగ్యదాయకములు కావని అందులోని ఆహారపు మేళన చాలా తగ్గిఉన్నదని నిరారణ పరచినారు. మధుమేహరోగులకును, మేహవర్జితములున్న వారికిని యిది పోషాపాయమును కలిగించును.

6. చక్కరబూండి:—అడ్డుతల చేసిన బూండియే ఉండచేయకపోతే చక్కర బూండి అవుతుంది. అడ్డుతల ఉండే లక్షణాలే యిందులోనూ ఉంటాయి.

7. మెనురూపాకము:—ఒకభాగము శనగపిండి, రెండుభాగములు పంచదార, రెండుభాగములు కాగిన నెయ్యి కొలిచి ఒక బాణిలో పోసి కొద్దిగా నీళ్లుచలి పొయ్యివూడవెట్టి ఒక తెట్టుతో గాని, చెంచాతో గాని తరుచుగా కలియపెట్టతూ పాకము వప్పువరకును ఉంచవలెను. నన్నుని నెగన ఉడుకనీయవలెను. ఎక్కువ నెగమీద వండితే మాడి పోవును. బాగుగా పాకముచచ్చిన తరువాత ఒక పళ్లెములో పోసి ఆరనిచ్చిన యెడల అది గట్టిపడి నమలి తినుటకు వీలుగా నుండును. ఇదిహాడ తినుటకు రుచిగానే ఉండును గాని, యిదియును అడ్డుతలనే ఆరోగ్యమును భంగపరచును. ఆందువలన మెనురూపాకము కూడా ఆరోగ్యరంతులుగా నుండేవారు, కష్టపడి పని చేయువారు యెప్పుడో రెండుమాడు తులూతముకన్న తినవచ్చునే గాని అంతకు మిగిలి తినరాదు. తినిన ఆపకారము జరుగును. శ్వాసకోశవ్యాధులు గలవారు, హృదయవ్యాధులు గలవారు, ఆక్షేరకోశులు యివి తినినపుడు రోగము యొక్కవగును. మధుమేహరోగులు, మేహవర్జితములు కలవారు యివి తినవచ్చుదు రోగము కుచ్చును.

8. నేపు అడ్డు:—శనగపిండిని ఉప్పువేయకుండా గట్టిగా కలిపి జంజికలనే వండవలెను. తరువాత పంపదారగాని, బెల్లముగాని పాకముపట్టి అందులో యీ జంజికలను నన్నునితొంపులుచేసి వేయవలెను. తరువాత దానిని ఉండలు చేయవలెను. ఇది కూడా తేలికగా దీర్ఘమయ్యేది కాదు. అడ్డుతు చెప్పిన గుణములన్నియు దీనికిని కర్తవ్యాలు. కనుక భాగ్యతగా తినవలెను.

9. బందరు తొగ్గిమ్మడు అడ్డు:—ఉప్పువేయకుండా నెగపిండిని నీటితో కలిపి బూండివలెనే వండి రోటవేసి ఆ బూండిని దంపి ఆ పామును బెల్లపుపాకములో వేసి కలియపెట్టి ఉండచేసిన యెడల బందరు తొగ్గిమ్మడు అడ్డు తయారగును.

ఇట్లే పంచదార పాకముతో కూడా తయారుచేసికొనవచ్చును. రుచిగా నుండును. అడ్డులో ఉండే గుణాలన్నీ దీనిలోనూ ఉండును. తిందలినవారు హెచ్చరికతో తినవలెను.

7: తేనీక అడ్డు:—బాణిలో నెయ్యిపోసి కళవెళ కాగిన తరువాత అందులో నెగపిండిని కలియపెట్టుచూ పోయవలెను. నెగపిండి యొక్కనగానూ నెయ్యి తక్కువగాను పోయవలెను. శనగపిండి దోరవేసిన తరువాత నెగపిండికి బెట్టింపు పంచదారపోపి అంతను బాగా కలియపెట్టవలయును. ఇట్లు నాలుగు అయిదు నిమిషములు కలియపెట్టిన తరువాత దింపి వేడిగా నుండగానే ఆ పదార్థమును ఉండలు చేయవలెను. ఇది కూడా తేలికగా తీర్చమయ్యేది కాదు. మిగతా విషయాల్ని అడ్డుకు మాదిరిగానే ఉండును.

8. పూర్ణపు బూరెలు

శనగపప్పును ఉడకబెట్టి బాగుగా ఉడికిన తరువాత బెల్లమును మెత్తగాతరిగి ఆ పప్పులో పోసి కలియపెట్టి ఒక ఉడుకు రానీయవలెను. అట్లు ఉడికిన పప్పునుదింపి ఒక గుడ్డమీద ఆరపోసి గుడ్డపై ఉండలుగాచేసి పెట్టుకొనవలెను. మెత్తగారుచ్చిన మినపపిండిలో బియ్యము వానబెట్టి కొట్టిన పిండినిచేర్చి నీళ్ళుకలిపి పలుచగా చేయవలయును. పూర్ణపు ఉండలను అపిండిలో ముంచి కాగుచున్న నేతిలోగాని, నూనెలోగాని వేసి వండి చిలుకగరితెపోయి త్రి ఉంచవలయును. నూనె అంతయు కానిపోవును. ఇట్లు తయారైన పూర్ణపు బూరెలు పండుటవలన తయారైనవిగనుక అడ్డుతలకన్న మెనురూపాకము మొదలగుపాటికన్న తేలికగా తీర్చవగును. పండుగ, పర్వములందు పనిపాటలు చేసికొనే ఆరోగ్యరంతులు మితముగా తినినయెడల ఫరవాలేదు. అనారోగ్యరంతులకు యిది రోగాన్ని పెంచుతుండుననేరగా వ్రాంజునక్కరలేదు. ఈ పూర్ణపుబూరెలకే సుఖీలను మేరుగూడా కలదు. కొన్నిచోట్ల వీనినే బూరెలందురు.

9. బొబ్బట్లు

పూర్ణపుబూరెలకువలెనే శనగపప్పువంటిది బెల్లముచేర్చి ఉడకనిచ్చి, దింపి రోటిలో మెత్తగా రుబ్బవలెను. గోధుమపిండినిగాని, మైదాపిండినిగాని గట్టిగాకలుపు

కొని ఉండలు చేసి పెట్టుకొనవలెను. రుబ్బిన పూర్ణమును ఉండలు చేయవలెను. గోధుమపిండిని అప్పుడమువలె చేసి అందులో యీ పూర్ణపు ఉండనుబట్టి మానీ దానిని తిరిగి పెడబ్బుగా ఒకతలను. అది తగినంత పలచగా వచ్చినతరువాత ఒక్కొక్క దానిని యిట్లు తయారుచేసి నిలవపెట్టుకొనవలెను. తరువాత ఒకపెనమును తొయిమీదవేసి పుల్లకగడ్డనుట్టి దానితో నెయ్యిగాని, మానెగాని పెనముమీద రాయవలెను. నన్నుని పెనమీద ఆ అప్పుడములను క్రిందమీద బాగుగా కావలసివ్వి దింపవలెను. ఈ పదార్థముకూడా పూర్ణపు మూలకలనే రుచిగాను, బలదాయకముగాను ఉండును. వేర్తిలోను, మానెలోను వేలలేదుగనుక, యెక్కువ వేడిలో వేగలేదుగనుక యీ పదార్థముకూడా అడ్డూమొదలగువానికన్న తేలికగా కీర్ణముగను. అయితే ఆరోగ్యవంతులు, పనిపాటలు చేసేవారే వేరారు అప్పుడప్పుడు తినవచ్చును. కొకా తినరాదు. మధుమేహము

గలవారు, మేహవర్షిణములలో బాధపడువారు యీ పదార్థములు ముట్టుకొరాదని వేరగా వ్రాయవచ్చురలేదు. బొబ్బట్లకే పోలీలిన మరొకవేయ. చేసేపద్ధతిలో యింకొక మార్పు ఉన్నది. ఒత్తినపోలీలను రెండు కాగితములనుధ్య నుంచి పెనముమీద పొడి గోధుమపిండివల్ల ఆ పిండిమీద ఆ కాగితముల మధ్యనున్న పోలీలను ఆట్లే ఉంచి క్రింద మీద కాళ్ళుతలయును. ఇట్లు తయారుచేసిన పోలీలు నూనెలో వండిన పోలీలకన్న తేలికగా కీర్ణముగనని చెప్పవచ్చును. అయితే బొబ్బట్లులో గాని, పూరాలలో గాని నేయిని పోసి కొని తిన ఆభ్యాసము దేశములో నున్నది. ఈ ఆభ్యాసమువలన వానిని యెక్కువగా తినటయు, సమతపందా త్వరగా తినటయు తటస్థమును. అందవలన అవి యెక్కువ ఆకీర్ణము చేయును. నేయి లేకుండా తినినపుడు మితముగా తిందును. నన్ను తిందుము. అందువలన అంతకన్న తేలికగా కీర్ణముగను.

శ్రీ రామకృష్ణ ప్రకృతి చికిత్సాలయము

మునులతోట, శేవలెత్తాలూకా, గుంటూరుజిల్లా.

ఇచ్చట ఔషధములు, ఆవశ్యములు, ఇంజనలతో నిమిత్తము లేకుండ యోగవ్యాయామ వివిధ ప్రకృతి చికిత్సా విధానములచే కష్ట, పోలి, తొట్టనము, డీయ, మూర్చలు, పిన్ని, కంఠాకృమ్యము మరియు కుశివ్యాధి మొదలగు మానవులకు సంకల్పమించు సమస్తవిధములగు కారీక మానసికము లగు రుగ్మతలు నివారించబడును. మరియు నూతనవేదములను స్వనివారణను, దుర్మలక్షణములు బలిష్ఠులుగను, అందవికారము సౌందర్యవంతులుగను చేయబడుదురు. వీడలకు మాత్రము ఉచితముగా చికిత్సచేయబడును. వివరములు కొరవారు 0-6-0 పోస్టుబిళ్ళలు పంపించినచో "ప్రకృతి వైద్య" పను గ్రంథము పంపబడును.

ప్రకృతి ధర్మపరిపతు సత్యనారాయణపురం - బెజవాడ

కల్పితేని అనలు ప్రకృతి వైద్యము

పంచభూతముల చికిత్స యిచట లభించును.

కొగము - శాశిరకము - మానసికము అని రెండు భాగములు ఒక భాగమువకు చికిత్సచేసి రెండవ భాగమును వదల్లిన లాభములేదు.

అయా శాస్త్రములందు ఆలెకైన నిపుణులచే ఇచ్చట రెండు భాగములకును వైద్యము చేయబడును. ప్రకృతి ధర్మ వేత్త ప్రకృతి వైద్యాచార్యు డాక్టరు పుచ్చా వెంకట్రామయ్యగారు ప్రతిరోజు 15,30 లేడిలంకు చూ ఆశ్రమము నందుండి కొగులకు సలహా సొసంగెదరు. ఇతర సమయములందు ఆనందమునుబట్టి కచ్చుచుండురు.

కొగము వచ్చినపుడు కుదుర్చు కొనుటకు, కొగము లేనపుడు రాకుండా చూచుకొనుటకు శలహా సొసంగబడును.

ప్రకృతికర్మ, డాక్టరు పార్థసారధి యిందు వైద్యులుగా పనిచేయుచున్నారు.

(జాతరవాణి)

శివుడు:—భగవత్పాక్షిగాలేదు. ఆ పిల్ల మళ్ళీ పెళ్లిచేసుకుంటే, గూడ చాల నంతోషిస్తా.

రావు:—నరే ఆ పిల్ల సంసారంమాట విచారించావు. బుద్ధి మంతుడనే ఇక నీ సంసారం విషయమే.

శివుడు:—నేకోరిన పిల్ల అభిప్రే చేసుకుందామనే ఉంది.

వారిట్లా మాట్లాడుకుంటుండగా దుమారం లేగి వర్ష చిన్నం ఆగవించటం, స్నేహితులందరూ ఇళ్లకు వెళ్లటం తటస్థించింది.

11

వారంకోజులు గడిచింది. ఒకరోజు ప్రొద్దుటి పూట సుందరరావు 40-45 సంవత్సరాల మత్తయిదువన శంఖపెట్టుకుని శివుడియింటికి వచ్చి “వీర మాయంట్లో శాపురమున్నారు. సాంప్రదాయికులు, వీరి అన్నగారు పెద్దవంటుంటేకలు. బందరులో సంగీతం పాఠాలు చెప్పుకుంటున్నారు. ఆయనగారి పెద్దవంతులై రత్నంలాగా ఉంటుందిట. కట్టుకానుకలిచ్చి వివాహం చెయ్యలేక తిగుగుతున్నాట్ట. నీసంగతి మాయంట్లో అనుకుంటుండగా వినీ” ఆ పిల్లనాడిని చూచి నాకు వచ్చితే మా అన్నయ్యతో మాట్లాడి ఆ పిల్ల నిప్పిస్తానని “వీర నిన్ను చూడటానికి వచ్చారు” ఆ విషయం మీ యిద్దరూ మాట్లాడుకోవచ్చునన్నాడు రావు.

శివుడు నవ్వుతూ “అయ్యోగారిని చూచుకోనీ మాట్లాడుకుందాం” అన్నాడు. “నాయనా! పెళ్లి సంప్రదింపులు మీ వాళ్లతో చెయ్యాలి! లేక నీతోనే నకిపాకుందా! కట్టుమీద ఆక ఏమన్నా ఉందా!” అని అడిగింది.

శివుడు “అమ్మీ మన సుందరరావుకు తెలుసు రింది.”

“నరే పిల్లనుకూడా చూసుకుంటావు గారు” అంది.

శివుడి అట్లాగే వస్తాడు. అవిడ బయట నంచుంది. రావు “మా యింట్లో వాళ్ళు చెప్పారగా పిల్ల స్వభావ దూగోపిట. మంచి తెలివగలది టాకూడానూ. ఏచైనా ఉద్యోగంలో ఉన్నవాడి కిచ్చి చెయ్యాలని కండిచ్చి చూస్తున్నాట్ట. నీకోరితాని కేమి అభ్యంతరం ఉండదు. ఇక చూచుకో అన్నాడు. “నరే నాసంగతి చూచి పెట్టావు గా లేడిలోనేడి మా నల్లపిల్లనుకూడా నువ్వే ఎవరినే చూచిపెట్టు” అని శివుడు వచ్చాడు. “అది నాచేతిగాను దానికి నువ్వే వున్నావంటూ” సుందరరావు వెళ్ళిపోయాడు.

సుందరమ్మ కుడికి తొట్టోకి నీళ్ళు తోడుకుంటూంది. రామయ్య పట్టాటకు క్లబ్ పాకలోకి వెళ్ళాడు. భీమరం శ్రీపర్వతలభారం చదువుకుంటోంది. సుబ్బక్క-నెత్తిమీద మునుకు స్వదుకుంటూ సుందరం! సుందరం! అని పిలుచుకుంటూ దొడ్డోకివచ్చి నూతిపళ్ళెంమీద కూలబడింది.

సుంద—రానే ఆక్కా! నువ్విగాడి పెళ్లి నిశ్చయం చేశారులే!

ఆక్క—అయ్యో! ఏం పెళ్ళి ఏం లోకమో? చేసే నవి యింతచక్కగా అభూరించిస్తే గదా! ఇక కోరవచి.

సుంద—అదేమిటి?

ఆక్క—అదేమిటే తల్లీ! భీమరాంబ తల్లి సంసారం భగయిందే నాయనా! అచెప్పను.....

సుంద—అయ్యో! అయ్యో! అదేమిటే! శివుడు కలుసేనా!

ఆక్క—అయ్యో! వాడికేం మాయకోగ మే పోకులాగా ఉన్నాడు.

సుంద—అయితే అదేమిటో భయంగా తేల్చునే!

ఆక్క—వాకు అడకులేదే! వా డమ్మ కడుపుకాలారెండ్లోపెళ్ళి చేసుకు తగల్గడాడే! భీమరం కొంప తీశాడే తల్లీ!

అంటూ కోకం ప్రారంభించింది. సుందరమ్మ ఎడగుండెపడి “అయ్యో తల్లీ! చేతులారా నీగొంతుకోకామే భీమరమ్మ తల్లీ! అంటూ పాకలోనికి వచ్చి భీమరాంబవక్క-చతికలబడింది. కూతుర్ని ఒడిలోకి తీసుకుంది. భీమరూ లిగాలపడి. ఇదేమిటోనని గృహించటానికి ప్రయత్నిస్తోంది. “అయ్యో! ఎంతవని చేశావురా శివుడా!” కూతురు కొంపతీశావుగదరా! రెండ్లోపెళ్ళి చేసుకోవలసినంత విషం ఏం పోశారురా నాయనా!”

అంటూ సుబ్బక్క దొడ్డోంచి యింట్లోకి వచ్చింది. భీమరం గదిగాకిపోయి ఏడుపు ప్రారంభించింది. రామయ్యకు ఈ సంగతి నూరయ్యు చెప్పాడు. ఇంట్లో పొది దుఃఖపడారు. కొంతసేపటికి “ఆక్కా ఈసంగతి ఎవరుచెప్పారో” అని సుందరమ్మ అడిగింది.

నుందరమ్మ “తల్లీ! నేనే కళ్లారా చూచానే. సముద్ర స్నానానికి మొన్న బందరు వెళ్లా. మన మామకొడుకు రాముణ్ణి బందరు బడలాయించారుగా- సరసరి ఆక్కడికే వెళ్లా. వాడివెళ్లం చూచాదిగా ముస్తాబు చేసుకొని వెండి చెంబులూ పీటలూ పుక్కవారింటికి చేరేస్తుంటే “వాళ్ళింటో యివార్య ఏమీలేనని ఎరక్కపోయి అడిగా” అది ఆకుని అందకుండ పోకనుపొందకుండా “పెళ్ళి చూచాదిదీలే- వాళ్ళు మాకు స్నేహితులు వార్య పెద్దపిల్ల పెళ్ళి” అంది. “అలాకనా పాడో” వని ఏ ఊరిస్తున్నారని” అడిగా. “గుంటూరి వున్నార- కాలేజీ చూస్తు. చిన్నవాడే” అంది. అనేప్పటికే వాగుండ దడదడలాడి శివుడుగాడు కాదు గదా! అనుకున్నా. రాముడు వెళ్ళాం ఒకరినిమీద మాకి “అ సుంబంధం చాలా అనుకూలం కానీ పెళ్ళి మీద పెళ్ళి అదే వంక” అంది. “ఇక నాకు కళ్ళు చల్లపడ్డాయి. ఇక్కడ అగ్గుం వేళ వెళ్ళిమాతును గదా శివుడుగాడే పుక్కకు మె స్నేహితులూ నవ్వుతూ పేలూ పీటల మీద కూర్చుని అర్ధరాత్రి అర్ధరాత్రి దొంగపెళ్ళి కాస్తా డూ- డూ- అనిపించుకు వెళ్ళాడు. పిలయితో చెంబులు చాలావేళు కన్ను అదీ బాగానే ఉంది. ఈ కటికిముండా కొడుకు పాఠపడింది. పీటలమీద కూర్చుండే శోభన పెళ్ళిమాతులూగుంది. నను ర్దులాడిన బొందపాపలాగానే ఉంది” అంది. నుందరమ్మ ఏమనూ “అక్కా! యింకా చెప్పకే నేను నివలేసంటూ ఏడిచింది.

అవూరి కరణంగారూ - సామాకారు అంజయ్య నుందరమ్మను ఓదార్చి శివుడు దుంపలేంపి దొంగ పెళ్ళి రద్దుచేయించి బహుంధభాండాలు బద్ధంకొడతామని శివుడికి వర్తమానం పంపారు.

స్నేహితుల మీలో పడినంతో నైతేనేం - అంతరాత్మ పుబోభ్రంతో నైతేనేం తనప ఆపీయం తలచని భ్రమ రాజును ఏదోవిధంగా ఒకకంట కనిపెట్టుకున్నండా అని నిశ్చయించుకున్న శివుడు ఈ సావార్య దాట్టికం తోనూ అత్రేమానుల చూచాదిశ్రోతోనూ మనసు నిరుమకుని కట్టుం దబ్బుతో రేండ్లో కొనిచ్చిన యకరం ప్రభు రాంబసేర సర్వవశ్యు-అతో రిజిస్టరుచేసి “మీరం చేయదలచినాసరే వా సమాధానమిదీనని ఆ దాకవ్య మెంట్లు ఒక స్నేహితుడిచేతికిచ్చి పంపాడు.

“మాకారా! యింతచేస్తే అ ఎకరం రాలిందని కరణం పుగలల్లులు కొట్టాడు.” నన్నా ఎకరం ఉద్ధరించుండా. ఈ ఒక్కపొట్టను తమ్ముడైనా పోషిస్తాడు. ఎట్లా

కావాలో అట్లాగే అవుతుంది. ఆ కాగితాలు తిప్పివంపమ”ని భ్రమరం తల్లిని నొక్కొంది.

13

రోజులూ నెలలూ గడచినై, భ్రమరం పొన్న స్నేలేచి పనిపాటలు చేసి స్నానం చేసి తులతమ్మకగర కళ్ళు మూసుకు కూర్చుంటుంది, పని చలాకీగానే చేస్తుంది గాని ఎప్పుడూ మానంగానే ఉంటుంది. పేగంటానికి కూడా పొయింటికిపోడు.

భ్రమరం వెల్లెండ్రోమాతురు చిట్టక్క కలకత్తాగుంచి వచ్చింది. భ్రమరాన్ని ఓదార్చింది. నువ్వు పెళ్ళినాడు చేసినట్టుగానుండా ఈనాడు చేసున్నయావం గా గౌరీ పూజచెయ్యి నీకు న్యాయం జనుగుతుంది. సామానం గూడా వినియోగించు. నేను తోడుగా ఉంటానని ఊతమిచ్చింది. మధ్యాహ్నం గుంటూరువెళ్ళి మరునటి రోజు సాయంత్రంబండిలో తిరిగివచ్చి భ్రమరంతో గదిలో ఒకకంటసేపు మాట్లాడి వెళ్ళిపోయింది.

భ్రమరం రెండు పెద్దచీరలు తోలుపెట్టాగా సభకుని తల్లిని నగలూ, సాధికరూపాలూ యిస్తుంది. నుందరమ్మ “అయ్యో! అదేంటి ఎమన్నా ఆప్రోద్దు తెస్తారేమీ! ఇక్కడికే తలత్రోవేలేండానే చెప్పి పోతుంటే” అంది. భ్రమరం కొంతంగా “అమ్మా! కంటుండానేమీ ఆప్రోద్దు రానియ్యను. పాపం” మిగు నాకు మగడ్డి కట్టారేగాని అతణ్ణి నీసుమరాలేకపోయాడు. నేను అపని తంటాలపడి పూర్తి చేసుకుండామని చూస్తున్నా, నాపని సఫలమవుతుండా అందరికీ సంగోషమే లేకపోతుండా ఆ సైనియం నే చేప్పలేను. నగలకు వచ్చిన ఫరవాలేదు. చిట్టక్కయ్య కంటనే ఉంటుంది. దిగులుపడకండని తులకీకి తల్లికి ననుస్కారం చేసింది.

14

బందరునుంచి పిప్పల్ల కొడుకు వివాహానికి శివుడికి ఆహ్వానంవచ్చింది. పరిశీలు: జుట్టుగురూ ఉండుటంచేత శివుడికి కలవదారకలం. అందుచేత రెండోవెళ్ళాల్సే పద్మావతిని ఏవార్థం కొడుకుని గుంటూరులో తెల్లవార కట్టబండిలో అడవార్యవెళ్ళిగా ఎక్కించి బందరువంతు తున్నాడు. వేజవాడ స్టేషన్లో రైలు అగటంతోనే భ్రమరాంబా చిట్టక్కయ్య అడవార్య వెళ్ళిలోనే ఎక్కి పద్మావతికి చెరిఒకవైపునా కూర్చున్నారు.

అంతా అంతా అంతా అంతా అంతా అంతా అంతా

వీయెకో భాగ్యవంతులని పద్మం ఒదిగి కూర్చుంది. భ్రీమరం పద్మావతి చేతిలో ఉన్న కుర్రవాడిని చూచి విక్రమముఖం వేసింది. ముఖం చిట్టించి కన్ను మలిపింది. చిట్కాయ్య భ్రీమరం గొంతు సర్దుకుని కళ్లు తుడుచు కుంది.

ఒకటి రెండు స్టేషన్లు దాటిన తరువాత పద్మా భ్రీమరానిచే మాటలు కలిపినై. తెజనాడలో కొన్న మల్లెలాల చెట్లండు తానూ చిట్కాయ్య చెరికటి గెట్టు కొని పద్మావతికి కూడా ఒకటిచ్చింది. భ్రీమరం చిన్న మాట ఒకటి కుర్రవాడి మెడలో వేసింది. చెట్లంతా మల్లెపూవు వాననలో పలకుకుంచింది. పద్మిని యిద్దరి సుధ్యా విస్తరించి కూర్చుంది.

రైలు సాగింది. పద్మావతి “అక్క-గారూ! ఆ నాగవత్తు నీతియిందనీ” అడిగింది: భ్రీమరం నవ్వుతూ “బాగా ఉందా! మూడువందలయింది పచ్చటి మీ చేతికి ఇది ఎ-గో బాగుంటుందని చకచకా తన చేతినుంచి బాట్ల పద్మావతి దండ చేతికి తోడిగింది. పద్మావతి మెగ మాటలందేకూడా నగమీద ఉండే మోజాతో ఊసుకుంది. చిట్కాయ్య పద్మావతిని చూచి “బాగున్నా వమ్మా! నిన్ను బట్టి ఆ నవ్వుతూ ఆంద మొచ్చిందిగాని దానిని లగురాలేదంది. పద్మిని నవ్వి ఊరుకుని అనగని చూచుకుని మురుగూ. “అక్క-గారూ మీ పేరేమీ”టని ప్తిని అడిగింది.

నా పేరు తుమ్మెద ఆని భ్రీమరం నవ్వింది మీ పేరేమిటి అంది.

తుమ్మెద “ఏమిటి నే నేవ్వను ఈ పేరు వివలా మా మా మా లాడుతున్నాడు గానోలు నా పేరు పద్మిని అంది. చిట్కాయ్య నవ్వుతూ నీ రెండుటి జితకూడా కలు న్తుంది. ఇంకేం నవ్వు పద్మానివి అంది తుమ్మెద రంగులు కూడా తేదాలేదంది ముగ్ధురూ నవ్వుకున్నారు.

పద్మిని ఆలస్యంతోషి నిచ్చ-పలువృద్ధయం, కేహ సంత ప్రకాశమో మనసంత వికాసం. ఆ గెండు మాడు గంటల్లో భ్రీమరానికే పద్మావతికి ఎంత సంబంధమో అంత నన్నీ పాతం నాండ్లకి కలిగింది. భ్రీమరం నవ్వుతూ “ఈ నాగవత్తు చంద్రికారం యిస్తా గానీ” నీ కొడు కుని ఎప్పుడూ నన్ను ఎత్తుకోనిస్తా!” అని పద్మిని అడి గింది. చిట్కాయ్య నవ్వుతూ “నవ్వుకూడా కిప్పు: పాపించా నీమిటికి కొడుకుస్తాడు అంతివంటూ ఈ పలాడిని నీరుకొనిస్తుంది- ఔ! నా! వెలలా!” అంది

పార్వతుల్లా గా మీ యిద్దరికీ తగునస్తుందా!” అంది. పద్మిని కిటికీలోంచి పచ్చని చెట్లవంక కాన్నేళ్లుచూచి ఏమో మీ మాటలు నా కర్ణంకావటలేదంది. ఇంతిలో రైలు బందరు చేరింది. పద్మావతి తమ్ముడు బండి మాట్లా డుకు నుంచున్నాడు. మీరూ పేటకి రావాలిగా మీ రామమూర్తి గారి యిల్లు మా యింటి ప్రక్కనే, బండిలో ఎక్కండంది. పద్మిని నలుగురూ ఎక్కారు. రామ మూర్తి గారు ఆయన భార్య మాకు తల్లి తోడుగా ఉంటారు. అంది పద్మిని. వాళ్ల బంధువులంగా బట్టి ఇక ముందు నవ్వు మాకు తల్లితోడులాగా ఉండాలి” అని చిట్కాయ్య “అంది. పద్మం కాన్నేపేదో అలవించి “మీమాటలు నా కర్ణంకావు” అని ఏవో పనిసంకం పొర్రంభించారు.

బండి ఆగింది. రామమూర్తి యింట్లోకి భ్రీమరం నాళ్లూ వెళ్లారు. పక్క గుమ్మంలోకి పద్మావతి వెళ్లింది. రామ మూర్తి ఆఫీసు గదిలోంచినచ్చి “నవతులిద్దర్నీ కలిపి తీసుకొచ్చావేమిటి? చిట్కాయ్య! “అంటూ దాబా మీదకు తీసుకువెళ్లాడు.” “భ్రీమరం సంసారం పొత్తు పడుతుందని నమ్మకం కలుగుతోందని చిట్కాయ్య” “నంజయంలేదన్నాడు” రామమూర్తి రామమూర్తి భార్య కథకు ఘట్టాలు ఏర్పరుస్తోంది.

15

పద్మిని భోజనం చేసినచి రామమూర్తి భార్య దగ్గర కూర్చుంది. భ్రీమరం చిచ్చి పద్మిని పక్క-కూర్చుంది. రామమూర్తి భార్య యిప్పుడే పస్తానని తేచి వేసింది. పద్మిని భ్రీమరంబలు లో కాభిరామానుజులం సొర్రం భించారు. సంసారతాపత్రోయాల్లోకి దిగారు. “పెలివ డికి మంచుక మలాపట్టా తమకు వివివి గూరలూదొరక్క ఒహు యిబ్బందిపడుతున్నాం వేధనకోజాలింది పద్మిని. భ్రీమరం తలవంచుకొని “నా కా బాధలేమీ తెలియ వంది” ఔ! నా భాగ్యవంతులు గనుక మీకేం బాధలు తెలుపై అంది పద్మిని. “కాదు నేనను. సంసారం చేస్తుంటేగా ఆ బాధలు తెలియటానికి మా తండ్రీ మాచుకొంటాడంది” భ్రీమరం.

పద్మిని అక్కవద్దంగా ఏమిటక్క-గారూ! రైలు ఎక్కె నచ్చటినుంచీ మీ మాటలు తమాషాగా ఉంటున్నై.

(సఖీమమ)

ప్రకృతి

సహజ
లైద్య

ప్రకృతి

విశ్రాంతి
మాసము 15

ఈ ప్రస్తుత నాగరిక ప్రపంచములో మానవుడు ప్రకృతి నియమములను అనుసరింపక తాత్కాలిక కార్యములు అనుకూలములను కనుగొనినట్టి స్థిరమైన సౌఖ్యమును తెలిసికొనలేక వెంటనే ముఖమును ఆనభవించుచున్నాడు. మానవుడు ఈ ప్రకారముగా ఆనభవించుచున్నాడేక, మానసిక, వ్యాధులనుండి తప్పించుకొను సాధన లేవో భూమిమీదనే స్వర్గమును ఆనభవించుట ఎవ్వరియూ పత్తిక వివరించును. మందులు, ఇంజనీరింగులతో పోలికలు ఉన్న ప్రకృతి దేవతల సహాయముతో వ్యాధులను నిర్మూలించు కులభిషకుల విధానము లిందు ప్రకటింపబడును.

సంవత్సరంచా రు 3/-

పుటలు
750

సునిశిత వైద్యము

విశ్రాంతి
పుటములు
100

డాక్టరు యి. డి. బ్యాబిట్ M. D. L. L. D. గారిచే అంగ్ల భాషలో వ్రాయబడిన సునిశిత వైద్య గ్రంథమునకు:—

డా. వుచ్చా వెంకటరామయ్య N. D. D. M. గారి భాషాంతరీ కరణము, సునిశితములగు మార్గ కీల విశిష్ట, వర్ణవిశిష్ట యోగనిర్మాణ విశిష్ట మొదలగు విషయములందు విపులముగా వివరింపబడినవి గ్రహించ సాధ్యము కానివిగా వదలివేయబడిన సృష్టి రహస్యములనేకములు శాస్త్రీయముగా ఇందు వివరింపబడినవి.

గ్రంథవిషయ కూచిక కోరిన వారికి పంపబడును.
నిండు క్యాలికోరైడు రు 4-8-0

ప్రకృతి గృహ వైద్యము

ఇందు ప్రకృతి లైద్యమునకు సంబంధించిన పారిశ్రామిక సౌకర్యము 24 గలవు. శ్రీలక్ష్మణ అక్షరాస్యులైన ప్రతి వారికి అర్థవచ్చులాగున వ్రాయబడినది. ప్రతిసౌకర్యము

ప్రవైద్య గ్రంథములకు సంబంధించిన మాపెద్ద క్యాటలూగు కోరినవారికి పంపబడును.

ఇంగ్లీషు గ్రంథముల పట్టిక కావలసినవారికి కూడా కోరినచో పంపబడును

ప్రకృతి కార్యాలయ ట్రస్టు, బెజవాడి.

చివరకు ఆ సౌకర్యమునకు సంబంధించిన పుటలు 2-8-0
ప్రకృతి లైద్యమును చేసుకొనేటందుకు యింత కులభమైన విధానము మరొకటి లేదు. మాటికి పైగా చిత్ర పటము లున్నవి.

పుటలు
400

తొట్టి వైద్యము

పుటములు
70

మానే మనారీ గారి ఆధిపత్య లైద్యశాస్త్రము, సుఖ లైద్యశాస్త్రము, శోగాల్య విశేషము, శిశువేషణము, ఆను గ్రంథములలోని విషయము లన్నియు తెలు తెల్లముగా యీ గ్రంథమునందు వివరింపబడినవి. శోగులకు కలుగుచుండు అనేక సంతకములకు యీ గ్రంథమున ప్రశ్నోత్తర రూపముగా సమాధానములు వ్రాయబడి యున్నవి.

నిండు క్యాలికోరైడు రు 3/-

పుటలు

సుఖ సంసారము

విశ్రాంతి
పుటములు
100

సంసారమును సుఖవంతముగా చేసికొని ధర్మబద్ధమైన జీవితమును గడపి తరించుటకు కారణసి: ఆచరణ విధానములు అనేక అర్థ, అధునిక శాస్త్ర గ్రంథముల నుండి సేకరింపబడి ఈ తొట్టము గడనయందు యుపయుగ బడి యున్నది. అంధలో భాషలో అందరికీ అర్థము కావటమునందు ఇట్టి కారుశాస్త్ర గ్రంథము ఇంత వరకు వెలువడలేదని మేము భవించుచు చెప్పుకొలుము.

గ్రంథకర్త: డా. వుచ్చా వెంకట రామయ్య, అట్టపైడు రు 3/- షెడ్యూల్డ్ బుక్ క్యాలికోరైడు రు 4/-

ఆరోగ్య వైద్యము

డాక్టరు: వుచ్చా వెంకట రామయ్య రచించబడినది. ఆరోగ్యమును గూర్చిన సమగ్రమైన నన్నింటిని గూర్చి గోగముల యొక్క విశిష్ట లక్షణముల గూర్చి ఇది సమగ్రమైన గ్రంథము వివిధ సందర్భాలను గురించి గాని, ఏ గ్యాధి ఎటుల ముప్పుకొనవలెనను ప్రకృతి గాని ఈ గ్రంథము సందేహము లేకుండా సమాధానము చెప్పవచ్చును. రు 1/-

